

Regeringen

Utvärderingsavdelningen
Carin Olausson
YTTRANDE

2003-04-29
Reg.nr 641-5151-02

Yttrande angående Ersta Sköndal Högskolas ansökan om rätt att utfärda kandidatexamen i kyrkomusik

(Remiss 2002-11-08, dnr U2002/4078/UH)

Högskoleverket föreslår att ansökan från Ersta Sköndal Högskola om rätt att utfärda kandidatexamen i kyrkomusik bifalles.

Ansökan

Ersta Sköndal Högskola har ansökt hos regeringen om rätt att utfärda kandidatexamen i ämnet kyrkomusik. Högskoleverket har anmodats avge yttrande i ärendet.

För granskningen av ansökan har Högskoleverket anlitat fil.dr. Johannes Landgren, Musikhögskolan vid Göteborgs universitet.

Projektansvarig på Högskoleverket har varit utredare Carin Olausson.

Bedömningen har gjorts utifrån Högskoleverkets kvalitetskriterier vilka grundar sig på högskolelag och högskoleförordning.

Högskolans ansökan och kompletterande material har granskats av den sakkunnige. Denne har också haft ett möte med ledning, lärare och studenter vid högskolan.

Den sakkunnige har lämnat sitt yttrande till Högskoleverket 2003-03-27. Yttrandet bifogas.

Bedömning och uppföljning

Den sakkunnige föreslår i sitt yttrande att högskolans ansökan om rätten att få utfärda kandidatexamen i kyrkomusik bifalles.

Den sakkunnige har inom ramen för denna prövning även gjort en uppföljning av rätten som högskolan erhöll 1996 att få utfärda högskoleexamen i kyrkomusik. (Högskoleverkets rapportserie 1996:5 samt regeringens beslut). Den sakkunnige finner att de förbehåll och de rekommendationer som då framfördes har följts upp och åtgärdats av högskolan.

HÖGSKOLEVERKET

YTTRANDE

2003-04-29

Reg.nr 641-5151-02

Sid 2

Den sakkunniges uppföljning är en integrerad del av prövningen och yttrandet.

Beslut

Högskoleverket instämmer i den sakkunniges yttrande och föreslår att Ersta Sköndal Högskola ges kandidatexamensrätt i kyrkomusik.

Detta beslut har fattats av tjänsteförrättande verkschef Lennart Ståhle efter föredragning av utredare Carin Olausson i närvaro av avdelningschef Ragnhild Nitzler.

Lennart Ståhle

Carin Olausson

Bilaga: Den sakkunnige Johannes Landgrens yttrande

Kopia: Ersta Sköndal Högskola och den sakkunnige

Yttrande med anledning av examensrättsprövning gällande kandidatexamensrätt i kyrkomusik vid Ersta Sköndal Högskola

De kriterier som legat till grund för yttrandet är Högskoleverkets kvalitetsaspekter. Därför struktureras nedanstående yttrande i enlighet verkets egen uppställning av dessa kriterier.

Lärarkompetens och kompetensutveckling.

I Hans Davidssons yttrande (Högskoleverkets rapportserie 1996:5 R, punkt 5.2 resp 5.3) efterfrågas kompetenshöjning i lärarkåren. Vidare påpekas vikten av forskningsanknytning samt avsaknaden av erforderlig tjänstestruktur. Inom det konstnärliga pedagogiska området kan påpekas att inget finns att invända avseende de tjänstgörande lärarnas kompetens. Likaså har den av Davidsson efterfrågade förändringen betr. frågan om tjänsten i orgelämnet lösts på ett tillfredsställande sätt. Beträffande forskningsanknytning och den delkompetensen inom lärarkåren resp. inom den kyrkomusikaliska utbildningen som helhet, bör snarast konkreta planer utarbetas för en lämplig strategi på det området. I detta sammanhang kan påpekas att utbildningens art kan fordra olika samarbetspartners betr. den forskningsanknutna delen av verksamheten. I vissa sammanhang kan denna anknytning fås inom högskolans egen verksamhet (socialt arbete, diakoni etc.). I vissa sammanhang kan samarbetspartnern stå att finna i andra näraliggande ämnesområden. Betr. den specifikt musikaliska forskningsanknytningen kan hänvisas såväl till konstnärligt gestaltande forskning som till musikvetenskaplig eller musikpedagogisk forskning vid landets olika universitet och högskolor. I detta sammanhang är det väsentligt att Ersta Sköndal Högskola snarast vidtar strategiska åtgärder för att förbereda denna utveckling. Betr. miljön för uppbyggandet av denna utveckling finns inget att erinra. Ersta Sköndal Högskola erbjuder i alla avseenden mycket goda förutsättningar för en gynnsam utveckling på detta område. Högskolans läge och struktur skapar snarast unika förutsättningar för en nydanande verksamhet för grundutbildning och forskningsförberedande verksamhet på det kyrkomusikaliska området.

Utbildningens mål, innehåll och organisation

Utbildningens mål och innehåll är mycket klart definierade. Ersta Sköndal Högskola ger, såväl i ovannämnda skrifter som i intervjuerna uttryck för högkvalitativa ambitioner på det kyrkomusikaliska området. Ur studerande-perspektiv framgår att det bl.a. är just detta som skapat attraktivitetsgraden hos Ersta Sköndal Högskola. Vad som däremot framstår som något av ett problem är den administrativa underbemanningen. Om utbildningen via utökad examensrätt också utökas betr. antal studenter, innebär detta att erforderliga åtgärder på det administrativa området omedelbart bör vidtas. Den nuvarande organisationen är uppenbarligen mycket effektiv, men behöver alltså utökas i omfattning om utökad examensrätt också innebär fler studerande vid utbildningen.

Ämnesdjup och ämnesbredd

Vid en jämförelse med motsvarande utbildningar i landet framstår det med all önskvärd tydlighet att Ersta Sköndal Högskola erbjuder en kyrkomusikalisk utbildning med stort ämnesdjup. Betr. ämnesbredden står den frågan i relation till den kontinuerligt omdefinierade yrkesrollen för kyrkomusiker inom den Svenska Kyrkan. Vad detta innebär för utbildningens innehåll och ämnesbredd i framtiden är svårt att sja om. Klart står emellertid att Ersta Sköndal Högskola möter dessa nya krav med olika punktinsatser samt med regelbundna inslag i den ordinarie utbildningen.

Övergångsmöjligheter till forskarutbildning

Även om Ersta Sköndal Högskola idag inte erbjuder forskningsförberedande undervisning inom det kyrkomusikaliska området bör snarast en diskussion föras angående framtida samarbetspartners på det forskningsanknutna området (se även kommentar under "Lärarkompetens och kompetensutveckling").

Kvalitetsarbete och utvärdering

Lärarkårens sammansättning och personliga kontakter garanterar en god utveckling på detta område. Ur formellt perspektiv kunde dock frågan om samarbetspartners kunna dryftas inom institutionen. Här är det önskvärt att landets olika kyrkomusikaliska utbildningar samlar sig till gemensamma bedömningar avseende kvalitetsarbete och utvärdering. Med tanke på det bekymmersamma läget avseende rekrytering till kyrkomusikaliska utbildningar i landet som helhet, är det angeläget att nationella och internationella referenspunkter skapas där de ansatser som tydligt formuleras inom Ersta Sköndal Högskola också relateras till övriga kyrkomusikerutbildningar inom landet.

Studentinflytande/medverkan

Bland studenterna finns farhågor betr. möjligheten att påverka utbildningens innehåll och inriktning, inte minst om antalet studerande ökar utan att motsvarande anpassning av resurserna äger rum inom det administrativa området. Vidare yttras farhågor för konsekvenserna betr. elevengagemang i det studentfackliga arbetet om studentantalet, och därmed kårarbetet med CSN-kort etc., utökas. Vidare kan framhållas att studentmedverkan i form av praktik på ett tillfredsställande sätt erbjuds inom och utom den egna institutionen. Utökade examensrättigheter och därmed ett tredje studieår ses vidare som en utmärkt möjlighet att öka utbildningens individuella profileringsmöjligheter.

Internationellt perspektiv

Det internationella perspektivet upprätthålls och förnyas primärt genom enskilda lärares kontakter samt genom punktinsatser inom utbildningens ram. Med tanke på den späckade utbildningssituationen kan det kvantitativt knappast efterfrågas större insatser på detta område. Dock kan det framhållas att närheten till andra institutioner skulle kunna medföra samordningsmöjligheter där det internationella perspektivet i högre grad kunde lyftas fram.

Bibliotek och informationsförsörjning

Här efterfrågade Davidsson (Högskoleverkets rapportserie 1996:5 R, punkt 5.2 resp 5.3) en förstärkning. Så har också skett betr. det kontinuerliga uppbyggandet av musikdelen av biblioteket. De ansatser som numera finns betr. biblioteksintroduktion i årskurs 1 är också lovvärda i detta avseende.

Betr. musikalier i bibliotekets ägo finns dessa lätt tillgängliga i de lokaler där instrumental och vokalundervisning bedrivs. Betr. det framtida perspektivet, forskningsanknytning samt ev. utökat studentantal, kan det påpekas att bibliotekets resurser på detta område bör ses över.

Lokaler och utrustning

Ersta Sköndal Högskola erbjuder både högkvalitativa instrument och relativt goda övningsmöjligheter. Några påpekanden kan dock göras:

Mögelsituationen i en del av utrymmena måste omedelbart åtgärdas.

Instrumentariet bör eventuellt kompletteras för att på ett erforderligt sätt ge möjlighet till fördjupning inom olika genre-kategorier. T.ex. bör möjligheter ges till att inom s.k. "tidig musik" uppleva olika temperaturers/stämningars konsekvenser på det interpretativa området. Vidare bör konsekvensutredning betr. lokaler och övningsmöjligheter göras innan en eventuell utökning av utbildningsplatser genomförs.

Behörighet och antagning

Antagningskriterierna är tydligt formulerade i prospektet. Antagningsprocessen verkar fungera oklanderligt. Dock bör, i en framtida utvidgad utbildning med ökad möjlighet till individuell profilering, antagnings- resp examinationskraven för varje enskild kurs formuleras tydligare. På så vis underlättas en flexibel struktur med individuella profileringsmöjligheter.

Ekonomi och styrelse

Att döma av den ekonomiska redogörelse undertecknad tagit del av är förutsättningarna för den kyrkomusikaliska utbildningen vid Ersta Sköndal Högskola relativt goda. Inför en framtida utvidgning är det väsentligt att påpeka utbildningens särart som en tämligen kostnadskrävande utbildning, särskilt med tanke på det stora antalet enskilda lektioner. Med tanke på detta är det oerhört väsentligt med styrelsens och ledningens uttalade stöd för en fortsatt högkvalitativ kyrkomusikerutbildning vid Ersta Sköndal Högskola. I intervju med vik. rektor Bengt Börjesson har detta stöd tydligt manifesterats. Det är dock viktigt att påpeka att en utökad examensrätt också kräver ett fortsatt gott stöd med utrymme för expansiva möjligheter för det kyrkomusikaliska utbildningsområdet vid Ersta Sköndal Högskola

Stabilitet och långsiktighet

Förutom ovan nämnda ekonomiska förutsättningar krävs, för bibehållen stabilitet och långsiktighet, att Ersta Sköndal Högskola för en regelbunden diskussion, såväl inom lärarkåren som inom högskolan som helhet, om utbildningens innehåll, kvalitet, resurser etc. Högskolans läge, den "lilla högskolans" fördelar i form av närhet mellan personer och enheter samt helhetsgreppet på den inomkyrkliga

arbetssituationen bör därför kompletteras med en uttalad strategi betr. samarbetspartners inom det kyrkomusikaliska utbildnings- och forskningsfältet.

Kritisk och kreativ miljö

Som framgått ovan utgör Ersta Sköndal Högskola en unik miljö med unika utvecklingsmöjligheter för den enskilde studenten. Med ett utvidgande av samarbetspartners och influenser inom den egna högskolan samt på såväl nationellt som internationellt plan kommer denna utbildning att erbjuda helt unika möjligheter för den framtida kyrkomusikerstudenten.

Bedömning

Undertecknad bedömer att Ersta Sköndal Högskola bör tilldelas rätten att utfärda kandidatsexamen inom ämnet kyrkomusik.

Mölndal 2003-03-27

Johannes Landgren

Fil. Dr.