

Blekinge tekniska högskola
371 79 Karlskrona

Luntmakargatan 13, Box 7851,
SE-103 99 Stockholm, Sweden
Tfn/Phone: +46 8 563 085 00
Fax: +46 8 563 085 50
hsv@hsv.se, www.hsv.se

Åsa Rurling
08-563 088 67
asa.rurling@hsv.se
BESLUT

2008-12-22
Reg.nr 83-5907-08

Beslut om revidering av befintlig urvalsprocess för utbildningsprogrammen Digital ljudproduktion, Digital bildproduktion och Digitala spel vid Blekinge tekniska högskola

Ärendet

Blekinge tekniska högskola ansöker om tillstånd för en reviderad urvalsprocess. Revideringen avser Högskoleverkets tillstånd att använda alternativt urval till mer än en tredjedel av platserna på utbildningsprogrammen Digital ljudproduktion, Digital bildproduktion och Digitala spel, inför höstterminen 2009, enligt beslut 2008-08-10 (reg.nr. 83-239-08).

Lärosätets motivering och beskrivning

Motivering

Motiven till revidering är följande:

- I samband med genomförandet av alternativt urval våren 2008, undersökte BTH varför så få kvinnliga sökanden skickade in arbetsprov och inte heller kom till intervjudagen. De flesta uppgav att de uppfattat arbetsproven som alltför omfattande och att de trodde att de skulle leverera såväl tekniskt perfekta som omfattande produktioner. Hypotesen är att urvalsprocessen inte är könsneutral.
- I Högskoleverkets uppföljning av det alternativa urvalet våren 2008 framkom att intervjun spelar en avgörande roll i urvalsprocessen

Beskrivning av urvalsprocessen

Urvalet görs i två steg:

1. Personligt brev
2. Två tester som mäter ickeverbal respektive verbal förmåga samt intervju

Steg 1

Personligt brev

Det personliga brevet ska visa den sökandes motivation, personliga egenskaper som den sökande tror kan passa för utbildningen samt varför den sökande har valt utbildningen vid BTH. Instruktion för brevet finns som ett formulär tillgängligt via webben.

Den sökandes egen motivation att söka utbildningen, de personliga egenskaper som den sökande åberopar samt varför den sökande valt utbildningen bedöms. De kriterier för bedömningen som används är dels de formella, dels den sökandes motivation, självuppfattning och intresse för utbildningen. Detta bedöms på en skala från 0 till 3:

0 – ansökan uppfyller inte formella kriterier (ofullständig, ej i tid)

1 – godkänd ansökan men kriterierna motivation, självuppfattning och intresse för utbildningen uppfylls ej tillräckligt

2 – kriterierna motivation, självuppfattning och intresse för utbildningen uppfylls tillräckligt

3 – kriterierna motivation, självuppfattning och intresse för utbildningen uppfylls väl

En bedömargrupp bestående av två lärare på respektive utbildning poängsätter breven var för sig. Därefter diskuteras varje sökande för att bedömarna ska uppnå en konsensus om poängbedömningen.

Sökande motsvarande 150 procent av utbildningsplatserna kallas till tester och intervju.

Steg två

Tester

I testerna bedöms dels den sökandes ickeverbala förmåga, dels förmågan att formulera och strukturera en dramatisk berättelse.

Den sökandes ickeverbala förmåga provas genom ett collagetest, som utvecklats i USA och som bl.a. använts vid psykologiska institutionen, Lunds universitet. En bedömargrupp bestående av åtta tredjeårsstudenter från utbildningsprogrammen bedömer varje collage efter tre kriterier:

- hur kreativt varje bedömare tycker att collaget är - kreativitet
- hur tekniskt skickligt collaget är utfört – teknisk skicklighet
- bedömarens personliga upplevelse av collaget - estetiska preferenser

Varje kriterium graderas enligt en skala från 1 till 7 och ger en genomsnittspoäng utifrån alla bedömarnas gradering.

Genomsnittspoängen översätts därefter till en skala mellan 0-3 där 0=1, 1=2-3, 2=4-6, 3=7. Skälet till en sjugradig skala är att bedömningen ska vara så nyanserad som möjligt. Översättningen till skalan 0-3 används för att testet inte ska vikta högre än det verbala testet nedan i sammanräkningen av testerna.

I ett test i dramatiskt berättande bedöms förmågan att i text formulera och strukturera en kort dramatisk berättelse efter givna instruktioner. En bedömar-grupp bestående av två lärare i dramaturgi bedömer varje berättelse efter tre kriterier:

- förmåga att formulera en dramaturgisk struktur (anslag, fördjupning, upplösning)
- förmåga att formulera en språklig struktur (rimligt språkbruk)
- förmåga att formulera en X-faktor – originalitet (personlighet, konstnärlig höjd)

Varje kriterium bedöms i följande steg:

- 0 – kriterierna ej tillräckligt uppfyllda
- 1 – kriterierna tillräckligt uppfyllda
- 2 – kriterierna tillfredsställande uppfyllda
- 3 – kriterierna väl uppfyllda

Den sammanlagda poängen för de två testerna genererar en totalpoäng från 0 till 6.

Intervju

I intervjun bedöms den sökandes förhållningssätt till tre olika huvudområden enligt nedan. Intervjun ger ytterligare ett tillfälle att pröva om den sökandes intresse och ambitionsnivå motsvarar utbildningens potential, möjlighet för intervjuarna att fråga om saker som tagits upp i det personliga brevet samt att den sökande har möjlighet att få tillräckligt mycket information om utbildningen.

Huvudområdena för intervjun är

Förhållningssätt till utbildningen och digital kommunikation

- Skaffat kunskap om utbildningen och branschen
- Kan motivera ansökan med rimliga skäl
- Själv kommit fram till sitt val
- Förståelse för de olika perspektiven konsument/producent inom digital kommunikation

Förhållningssätt till andra människor

- Förmåga att relatera till andra människor
- Förmåga att föra en meningsfull dialog
- Förmåga att leva sig in i andra människors situationer
- Har egna nära relationer (familj/vänner)

Förhållningssätt till sig själv

- Förmåga att ge en positiv och nyanserad bild av den egna personen
- Förmåga att resonera om egna positiva och negativa sidor
- Förmåga att ta till sig andras synpunkter och kritik
- Förmåga att resonera om sig själv i förhållande till digital kommunikation

Intervjuarna gör först en enskild bedömning var för sig och enas därefter om konsensus samt motiverar kort den gemensamma slutbedömningen. Intervjun viktas högre än testerna i den sammanvägda bedömningen av steg 2. För bedömningen av den sökandes förhållningssätt till utbildningen och digital kommunikation, förhållningssätt till andra människor samt förhållningssätt till sig används följande skala:

- 0 – sökanden bedöms olämplig för utbildningen
- 3 – sökanden bedöms mindre lämplig för utbildningen
- 6 – sökanden bedöms lämplig för utbildningen
- 9 – sökanden bedöms mycket lämplig för utbildningen

Sammanvägd bedömning av steg 2

Den samlade bedömningen av testerna adderas till bedömningen av intervjun och genererar en totalpoäng från 0 till 15.

Rangordning

Den slutliga rangordningen sker genom en samlad bedömning av steg 2.

Högskoleverkets bedömning

Högskoleverkets har tidigare gett BTH tillstånd att använda alternativt urval för ovanstående utbildningar till och med antagningen till höstterminen 2009. Denna ansökan gäller en revidering av urvalsprocessen och innehållet i de två stegen. Syftet till att ändra den befintliga urvalsprocessen är dels att den tidigare urvalsprocessen inte var könsneutral så till vida att kvinnliga sökande avstod från att lämna i arbetsprov och komma till intervju, dels att Högskoleverket vid en uppföljning av det alternativa urvalet påtalat vissa områden som borde förbättras.

Blekinge tekniska högskola försöker nu komma till rätta med de förhållanden i det alternativa urvalet som de tidigare identifierat och som också framkom i samband med Högskoleverkets uppföljning av urvalet, vilket Högskoleverket ser positivt på. Högskoleverkets bedömning är att den föreslagna revideringen bör kunna komma till rätta med de problem som BTH själva hänvisar till.

Högskoleverkets beslut

Högskoleverket beslutar att Blekinge tekniska högskola under antagningen till höstterminen 2009 får använda en urvalsmodell enligt ovan till samtliga platser på utbildningsprogrammen Digital ljudproduktion, Digital bildproduktion och Digitala spel. Blekinge tekniska högskola ska senast den 30 september 2009 inkomma med en uppföljning av det alternativa urvalet till Högskoleverket. Uppföljningen ska omfatta perioden höstterminen 2007 till höstterminen 2009. Uppföljning ska innehålla uppgifter om antal sökande respektive antagna, studieuppehåll och studieavbrott samt studenternas prestationer. Då urvalsprocessen reviderats under perioden bör det i uppföljning framgå om antalet kvinnliga sökande och antagna har ökat i antagningen till höstterminen 2009. I samband med denna rapport kan Blekinge tekniska högskola ansöka om fortsatt tillstånd.

Högskoleverket förutsätter att informationen till presumtiva sökande innehåller en noggrann beskrivning av hela urvalsprocessen, med särskild betoning på de kriterier som Blekinge tekniska högskola använder för bedömningen.

Beslut i detta ärende har fattats av Leif Strandberg, ansvarig för Högskoleverkets tillståndsgivning, efter föredragning av Åsa Rurling, utredare.

Leif Strandberg

Åsa Rurling