

Dans - och cirkushögskolan

Rektor

Box 27043

102 51 Stockholm

Luntmakargatan 13, Box 7851,
SE-103 99 Stockholm, Sweden
Tfn/Phone: +46 8 563 085 00
Fax: +46 8 563 085 50
hsv@hsv.se, www.hsv.se

Juridiska avdelningen
Anna Sandström

BESLUT
2011-12-30
Reg. nr 30-3653-11

Tillsynsbesöket hos Dans- och cirkushögskolan – en uppföljning

Bakgrund

Under ett tillsynsbesök vid Dans- och cirkushögskolan (tidigare Danshögskolan) den 22 och 23 maj 2008 granskade Högskoleverket hur lärosätet tillämpar högskoleförfattningar och andra förvaltningsrättsliga regler. Verket har fastställt en tillsynsrapport över besöket (rapport 2009:11 R).

I juni 2011 anhöll Högskoleverket om högskolans redovisning av de åtgärder som har vidtagits med anledning av ställningstagande i rapporten. Dans- och cirkushögskolan inkom i oktober 2011 med en redovisning och med kompletteringar i december 2011. Högskolans redovisning har översänts till studentkåren vid Dans- och cirkushögskolan (STUDOCH) för kännedom och eventuellt yttrande. Studentkåren har inte yttrat sig.

I det följande redovisas högskolans svar samt Högskoleverkets bedömning.

Organisation

Högskolans redovisning

Sedan Högskoleverkets besök år 2008 har förutsättningarna för högskolans interna organisation förändrats. Högskoleförfattningarna har ändrats vad gäller bl.a. styrningen av högskolans interna organisation. Dans- och cirkushögskolan har under år 2011 bibehållit den tidigare organisationen med en kollegialt utsedd nämnd som i huvudsak har samma uppdrag som tidigare. Nämnden har dock fått ett övergripande ansvar för att driva utveckling av kvalitetsarbetet på högskolan. Under år 2011 har det beslutats om en ny nämndorganisation. Högskolan har i sin redovisning hänvisat till dokumenten *Dans och Cirkushögskolans organisation (DOCHs) fr.o.m. 2011-01-01*, *Strategisk plan Dans och Cirkushögskolan, DOCH 2011-2015*, *Handledning för upprättande av styrdokument vid Dans och Cirkushögskolan (DOCH)* och *Besluts- och delegationsordning för Dans och Cirkushögskolan*.

Kompletterande redovisning från Dans- och cirkushögskolan

Dans- och cirkushögskolan har vid ett telefonsamtal den 28 december 2011 uppgett följande. Högskolan har inte något dokument som är rubricerat arbetsordning. Vid högskolan motsvaras arbetsordningen av tre dokument, *Dans och Cirkushögskolans organisation (DOCHs) fr.o.m. 2011-01-01, Besluts- och delegationsordning för Dans och Cirkushögskolan* och *Handledning för upprättande av styrdokument vid Dans och Cirkushögskolan (DOCH)*.

Högskoleverkets bedömning

Högskoleverket påpekade i rapporten bl.a. att den dåvarande arbetsordningen behövde uppdateras och att det är viktigt att beslutsordningen är tydligt dokumenterad. Högskolan har nu uppgett att det inte längre finns något dokument som har rubriken arbetsordning utan att arbetsordningen motsvaras av tre dokument. Högskoleverket finner vid en översiktlig kontroll av dessa tre olika dokument att de innehåller de bestämmelser som enligt 2 kap. 2 § punkt 8 högskoleförordningen ska ingå i en arbetsordning. Verket förutsätter att dessa bestämmelser sammanställs i en arbetsordning.

Kursvärderingar

Högskolans redovisning

Nämnden för konstnärligt utvecklingsarbete, forskning och utbildning vid Dans- och cirkushögskolan beslutade under år 2010 om riktlinjer för kursvärderingar som omfattar skriftliga och muntliga utvärderingsmoment. En handläggare i högskolans utbildnings- och forskningsenhet har ett särskilt ansvar för kursvärderingar. En uppföljning av hur systemet fungerar genomfördes under höstterminen 2011. Högskolan har i sin redovisning hänvisat till dokumentet *Riktlinjer för kursvärderingar*.

Högskoleverkets bedömning

Verket ser positivt på det systematiska arbete som högskolan har genomfört när det gäller att utveckla kursvärderingarna och återkoppla resultatet av kursvärderingarna till studenterna.

Studentrepresentation och samråd med studentrepresentanter

Högskolans redovisning

Med anledning av att kårobligatoriet har upphört har Dans- och cirkushögskolan inlett ett samarbete och skrivit avtal med STUDOCH om att de ska vara studentkår vid högskolan. STUDOCH åtar sig att utse representanter till högskolans beslutande och beredande organ. I avtalet regleras inte hur samråd ska ske inför beslut som fattas

av enskilda beslutsfattare. Inför ett rektorsbeslut kommuniceras förslaget till beslut till en utsedd studentrepresentant. På institutionsnivå finns studentrepresentation i institutionernas ledningsgrupper. Vid större beslut, såsom institutionernas budget och verksamhetsplan, genomförs särskilda möten med studentrepresentanterna. Högskolan har i sin redovisning hänvisat till dokumentet *Avtal mellan Dans- och Cirkushögskolan och studentkåren på Dans och Cirkushögskolan*.

Högskoleverkets bedömning

Bestämmelsen 3 kap. 9 § högskoleförordningen (1993:100) har upphävts men det som angavs i 3 kap. 9 § andra stycket om studentrepresentation anges från den 1 januari 2011 i 2 kap. 14 § andra stycket högskoleförordningen. I rapporten rekommenderade Högskoleverket att högskolan i samarbete med studentkåren tar fram rutiner för att träffa en överenskommelse om vilka typer av ärenden som studenterna vill samråda om. Av Dans- och cirkushögskolans svar framgår inte om ett sådant arbete har inletts vilket tyder på att högskolan bör arbeta vidare med denna fråga.

Kurs- och utbildningsplaner

Högskolans redovisning

Dans- och cirkushögskolan har under de senaste åren omarbetat upplägget för utbildningsplanerna och har reviderat utbildningsplanerna för alla utbildningsprogram som har en planerad antagning 2010-2011. För de utbildningsplaner som rör utbildningsprogram som har en planerad antagning 2012 pågår ett revideringsarbete. Högskoleverket hade i rapporten synpunkter på utbildningsplanen för dansterapeututbildningen. Denna utbildningsplan har inte reviderats eftersom det inte kommer att göras någon antagning till utbildningen i nuläget.

I de nya och i de reviderade utbildningsplanerna är de tidigare kraven på ålder borttagna och behörighetskraven överensstämmer med de krav som anges i högskoleförordningen och Högskoleverkets föreskrifter. Dans- och cirkushögskolan har ansökt om och erhållit rätt att använda behörighetsprov för antagning till två utbildningsprogram på grundnivå och högskolan förbereder ansökningar om motsvarande tillstånd för övriga två program på grundnivå. Dans- och cirkushögskolan har vidare utvecklat processen med att skilja mellan behörighets- och urvalsprovningar i utbildningsplanerna.

Det pågår även ett arbete med att revidera kursplanerna och de flesta kursplanerna har setts över. Även mallarna för kursplanerna har omarbetats och ändringar har gjorts i handlägningsprocessen inför att en kursplan fastställs. Avsikten med dessa förändringar är att stärka det kvalitetssäkrande systemet för dessa dokument. Detta utvecklingsarbete fortsätter. Dans- och cirkushögskolan har bl.a. tittat på användandet

av behörighetskrav för att fortsätta läsa nästkommande termin. Högskolan hänvisar i sin redovisning till en bifogad utbildningsplan för kandidatprogrammet i danspedagogik, 180 högskolepoäng.

Högskoleverkets bedömning

Verket konstaterar att den bifogade utbildningsplanen har reviderats med beaktande av Högskoleverkets synpunkter vid tillsynsbesöket. Verket utgår från att högskolan har gjort ändringar i de övriga utbildningsplaner som nämndes i rapporten.

Verket noterar att det under rubriken *Undervisning och examination* i den bifogade utbildningsplanen anges att det förekommer viss undervisning som kräver obligatorisk närvaro och att detta anges ”i studiehandledning/schema för respektive kurs.” Vidare anges det under samma rubrik att ”Individuell kunskapskontroll sker genom muntliga och/eller skriftliga prov samt dansredovisningar. Andra examinationsformer är redovisning av skriftliga arbeten eller praktiska övningar i samband med undervisningen.” Verket vill påpeka att verket i ett beslut den 18 september 2007, reg. nr 31-582-07, har uttalat att moment som kräver obligatorisk närvaro ska anges i relevant *kursplan*. Verket konstaterar vidare att det inte finns något krav att i en utbildningsplan ange examinationsformerna för de kurser som ingår i utbildningen. Verket vill dock framhålla att vikten av att det i varje kursplan tydligt anges hur bedömningen av studenternas prestationer sker. Högskoleverket har i ett beslut anført att uttrycket ”och/eller” i en kursplan inte ger en student ett tillräckligt preciserat besked om hur examinationen ska gå till. Se Högskoleverkets beslut den 27 oktober 2010, reg. nr 31-658-10.

Verket ser positivt på högskolans utvecklingsarbete och verket förutsätter att kursplanerna och utbildningsplanerna i fortsättningen kommer att uppfylla högskoleförordningens bestämmelser.

Examensärenden och frågor om tillgodoräknande

Högskolans redovisning

Dans- och cirkushögskolan införde Ladok under år 2010 vilket innebar att handläggningstiderna för att utfärda examensbevis förlängdes. Under år 2011 har detta åtgärdats och handläggningstiderna är nu att betrakta som normala för sektorn. Högskolan har ändrat hanteringen av hur examensbevis utfärdas och nu ska alla studenter ansöka om att få ett examensbevis på en särskild blankett. De nya rutinerna innebär att det kan komma att fattas avslagsbeslut med bifogade överklagandehänvisningar. Även rutinerna för hanteringen av ärenden om tillgodoräknande har setts över för att säkerställa studenternas rättigheter. Högskolan hänvisar i sin redovisning till dokumentet *Besluts- och delegationsordning för Dans och Cirkushögskolan*.

Kompletterande redovisning från Dans- och cirkushögskolan

Dans- och cirkushögskolan har i komplettering som inkom till verket i december 2011 anfört bl.a. följande. Högskolan har gjort en översyn av de synpunkter som Högskoleverket hade i rapporten om olika tidsgränser för bl.a. att ansöka om examensbevis och tillgodoräknande. Högskolan följer nu de regler som finns för utfärdande av examen och tillämpar inte några tidsgränser mellan avklarade kurser och ansökan om examensbevis. En ansökan om tillgodoräknande handläggs när de har inkommit till högskolan. Om det finns villkor för att en student ska bli omregistrerad på en kurs så anges detta i den aktuella kursplanen. Det anges även i varje kursplan om det finns en begränsning på en kurs för att få ett högre betyg på grund av att en uppgift lämnats in för sent.

Kompletterande redovisning från Dans- och cirkushögskolan

Dans- och cirkushögskolan har vid ett telefonsamtal den 28 december 2011 uppgett följande. Högskolan ger inte längre prov för de studenter som önskar att komplettera sin utbildning i danstekniska ämnen för att avgöra om en student befinner sig på en tillfredsställande dansteknisk nivå.

Högskoleverkets bedömning

Av högskolans redovisning framgår att högskolan har beaktat verkets synpunkter och gjort behövliga ändringar.

Antagningsordning

Högskolans redovisning

Dans- och cirkushögskolan har beslutat om en ny antagningsordning som bl.a. innehåller bestämmelser om antagningsprocessen. Antagningsordningen är tillgänglig på högskolans webbplats och finns även översatt till engelska. Högskolan hänvisar i sin redovisning till dokumentet *Antagningsordning för Dans och Cirkushögskolan*.

Högskoleverkets bedömning

Högskoleverket konstaterar att Dans- och cirkushögskolan har åtgärdat flera av de brister i antagningsordningen som verket påtalade i rapporten, vilket är positivt. Verket konstaterar dock att högskolan i den nya antagningsordningen fortfarande inte har återgett hela bestämmelsen i 7 kap. 3 § högskoleförordningen, vilket verket ansåg att högskolan borde göra. Se rubriken 3.1.4 *Undantag/dispens från behörighetsvillkor* i den nya antagningsordningen. Verket har vidare funnit några andra brister i den nya antagningsordningen. På flera ställen återges inte den fullständiga lydelsen av den bestämmelse som det refereras till. Som ett exempel anges det inte under rubriken 4.1.1 *Grundläggande behörighet för utbildningsprogram på avancerad nivå* att

grundläggande behörighet har den som har en examen på grundnivå om minst 180 högskolepoäng eller motsvarande *utländsk examen*. Verket förutsätter att högskolan vidtar de åtgärder som behövs.

Anstånd och studieuppehåll

Högskolans redovisning

Dans- och cirkushögskolan har gjort en omfattande översyn av regelverket och processerna för ärenden om anstånd och studieuppehåll. I den nya antagningsordningen finns bestämmelser om bl.a. anstånd och studieuppehåll. Studenter som efter ett studieuppehåll vill återuppta sina studier behöver inte längre göra ett prov när de kommer tillbaka till högskolan.

Högskoleverkets bedömning

Högskoleverket har tagit del av högskolans nya bestämmelser om anstånd och studieuppehåll i antagningsordningen och konstaterar att de brister som verket påpekade i rapporten har åtgärdats. Verket har dock funnit ett antal brister i den nya antagningsordningen.

Högskoleverket konstaterar att universitet och högskolor inte har något bemyndigande att meddela föreskrifter om anstånd eller studieuppehåll. Verket ifrågasätter vissa av högskolans bestämmelser om studieuppehåll. Under rubriken *11. Anstånd med studiestart* anges bl.a. att anstånd inte beviljas för fristående kurser, att en skriftlig ansökan ska ha inkommit senast tio dagar före ordinarie kursstart och att de skäl som åberopas beaktas under förutsättning att de inte var kända eller borde ha varit kända för den sökande vid tidpunkten för ansökan. Dessa begränsningar anges inte i Högskoleverkets föreskrifter. Överklagandenämnden för högskolan har bl.a. uttalat att ett lärosäte inte har någon rätt att ställa upp en tidsgräns inom vilken en ansökan måste göras, se bl.a. Överklagandenämndens beslut den 18 december 2009, reg. nr 47-2711-09. Högskoleverket utgår från att högskolan följer Överklagandenämndens praxis och ändrar sina regler i detta hänseende. Vad gäller de andra två frågorna har de inte prövats av Överklagandenämnden för högskolan varför verket stannar vid dessa påpekanden.

Under rubriken *13. Studieuppehåll* anges bl.a. att studieuppehåll kan ges med eller utan platsgaranti. Ett förfarande att bevilja studieuppehåll utan platsgaranti strider mot 7 kap. 33 § högskoleförordningen. Om en högskola inte anser att den sökandes skäl är tillräckliga för att medge studieuppehåll med platsgaranti, måste ett avslagsbeslut fattas och överklagandehänvisning lämnas.

Högskoleverket konstaterar att det även i vissa delar är otydligt angivet i Dans- och cirkushögskolans lokala regler om anstånd och studieuppehåll (i antagningsordningen) när hänvisningar görs till nationella bestämmelser. Det är inte fel att i en lokal

regelsamling referera till innehållet i nationella bestämmelser. Verket anser dock att det tydligt bör framgå när hänvisningar sker till förordningsbestämmelser och Högskoleverkets föreskrifter respektive till lokala regler.

Högskoleverket utgår från att Dans- och cirkushögskolan vidtar de ändringar som behövs.

Förordningen om uppdragsutbildning vid universitet och högskolor

Högskolans redovisning

Högskolan har utarbetat riktlinjer för uppdragsutbildning och har hänvisat till det bifogade dokumentet *Riktlinjer för uppdragsutbildning*.

Högskoleverkets bedömning

Högskoleverket har tagit del av riktlinjerna som fastställdes den 4 oktober 2011. Verket anser att riktlinjerna uppfyller kraven i förordningen (2002:760) om uppdragsutbildning vid universitet och högskolor och Högskoleverkets föreskrifter.

Förordningen om redovisning av studier m.m. vid universitet och högskolor

Högskolans redovisning

Dans- och cirkushögskolan har uppgett att en sökande i anmälningsblanketten för att anmäla sig till en kurs eller ett utbildningsprogram vid högskolan får information om registrering av personuppgifter och att det finns möjlighet att ändra de uppgifter som har registrerats. När högskolan per e-post meddelar de sökande om att deras anmälan har registrerats får de sökande samtidigt information om de uppgifter som har registrerats. Studenterna uppmanas även att kontrollera att uppgifterna är korrekta och vid behov begära att de ska korrigeras. Även på den blankett som de sökande ska använda för att svara på antagningsbeskedet får de sökande möjlighet att korrigera de registrerade uppgifterna. Efter att en sökande har antagits registreras uppgifterna om studenterna i Ladok. Alla studenter ges under utbildningen möjlighet att vid begäran få ta del av de och eventuellt korrigera de uppgifter som finns registrerade i studieresultatsystemet.

Högskoleverkets bedömning

Av Dans- och högskolans redovisning framgår att högskolan har beaktat verkets synpunkter i rapporten och gjort behövliga ändringar av informationen om möjlighet till rättelse enligt personuppgiftslagen (1998:204) vid antagningen till utbildningen. Högskoleverket förutsätter att samma information även lämnas på högskolans webbplats.

Funktionshindrade studenter

Högskolans redovisning

Dans- och cirkushögskolan har sett över den information som finns på högskolans webbplats om information och stöd till studenter med funktionshinder. Bland annat har information om möjligheten att ta kontakt med högskolan om dessa frågor redan inför en ansökan om att studera och vem man ska kontakta vid högskolan förtydligats.

Högskoleverkets bedömning

Av högskolans svar framgår att man har beaktat verkets synpunkter och nu lagt ut information på högskolans webbplats. Verket har även tagit del av denna information på högskolans webbplats och ser positivt på högskolans åtgärder.

Allmänna handlingar och diarieföring

Högskolans redovisning

Högskolan har infört ett elektroniskt diariesystem och flera handläggare har nu eget ansvar för diarieföring. En handläggare har fått i uppdrag att vara ställföreträdande registrator och därmed säkras högskolans hantering av allmänna handlingar och högskolans möjligheter att tillhandahålla efterfrågade dokument. Information om hanteringen av allmänna handlingar finns samlade i det av högskolan bifogade dokumentet *Riktlinjer för dokumenthantering vid Dans och Cirkushögskolan*.

Högskoleverkets bedömning

Högskoleverket ser positivt på de åtgärder som Dans- och cirkushögskolan har vidtagit. Högskoleverket noterar vid en översiktlig kontroll att det inte framgår av dokumentet *Riktlinjer för dokumenthantering vid Dans och Cirkushögskolan* vem som ska fatta beslut om att vägra lämna ut handlingar. Det anges dock i dokumentet *Besluts- och delegationsordning för Dans och Cirkushögskolan* att detta är delegerat till förvaltningschefen. Verket anser att detta även bör framgå av högskolans riktlinjer.

Posthantering

Högskolans redovisning

Högskolan har infört en rutin där anställda som ska vara borta en längre tid lämnar tillstånd till den tjänstgörande registratorn att öppna personadresserad post. Dessa fullmakter finns samlade i en pärm som förvaras hos registratorn. Vad gäller e-brev ska de anställda vid en längre frånvaro antingen ge en kollega tillgång till sin e-post eller själv kontrollera den var tredje dag. Information om denna rutin ges till alla anställda inför varje sommar. Högskolan har i sin redovisning hänvisat till dokumentet *Riktlinjer för dokumenthantering vid Dans och Cirkushögskolan*.

Högskoleverkets bedömning

Högskoleverket välkomnar att högskolan har utarbetat rutiner och riktlinjer för hur de anställda ska hantera personadresserad post vid deras frånvaro. Verket noterar dock att det i dokumentet *Riktlinjer för dokumenthantering vid Dans och Cirkushögskolan* anges under rubriken *Fullmakt och riktlinjer för postöppning* att registrator genom fullmakt får tillfällig tillgång till den direktadresserade ordinarie posten. Det är oklart vad som avses med detta. Avses endast personadresserad post till anställda vad gäller vanliga pappersförsändelser vid deras frånvaro? Verket anser att det är lämpligt om det i dokumentet *Riktlinjer för dokumenthantering vid Dans och Cirkushögskolan* även ges information om hur de anställda ska hantera e-brev vid deras frånvaro. Högskolan bör revidera dokumentet.

Handläggningstider

Högskolans redovisning

Dans- och cirkushögskolan har anfört bl.a. följande. Högskolan arbetar med att se över handläggningsrutinerna för studentärendena. Handläggningstiderna är inom de rekommenderade ramarna. Det kan förekomma undantag i mer komplicerade ärenden.

Vad gäller examensärendena var handläggningstiderna för dessa ärenden för långa under år 2010. Anledningen till detta var det utvecklingsarbete som högskolan bedrev och det var även första gången som examina utfärdades med hjälp av Ladok. Nu är handläggningstiderna inom de vedertagna normerna. Under 2011 har det skett en översyn av processen med att utfärda examen och nu tillhandahålls ansökningsblanketter för att få en examen även för programstudenter. Detta har inneburit att det kan fattas negativa beslut om att utfärda en examen och då bifoga en överklagandehänvisning.

Även processerna för ansökningar om anstånd, studieuppehåll, återupptagande av studieuppehåll, tillgodoräknande och anmälan av studieavbrott har setts över. Detta har inneburit att ansökan och högskolans beslut numera är två olika dokument, vilket ökar högskolans möjlighet att följa upp handläggningstiderna.

Även dokumentationen av högskolans beslut under antagningsprocessen har utvecklats. Prefekterna beslutar om de sökande uppfyller kraven om behörighet och om antagning till fristående kurser. Om det i de särskilda behörighetskraven för ett utbildningsprogram anges att de sökande ska göra ett behörighetsprov beslutar en utsedd jury om urval. Detta sker i en stegvis process. Rektorn fattar beslut om vilka som ska antas och placeras som reserver till utbildnings-programmen.

Högskoleverkets bedömning

Högskoleverket ser positivt på högskolans arbete med att se över rutinerna för att korta handläggningstiderna för olika studentärenden och säkerställa att överklagandehänvisningar ges vid negativa beslut om examensbevis. Verket utgår från

att Dans- och cirkushögskolan lämnar skriftliga överklagandehänvisningar vid alla avslagsbeslut som är överklagbara och att ärenden överlämnas till Överklagandenämnden för högskolan inom en vecka från den dag de inkom till högskolan.

Överklagandehänvisningar

Högskolans redovisning

Dans- och cirkushögskolans överklagandehänvisningar har utvecklats och reviderats enligt Högskoleverkets synpunkter i rapporten. Blanketter och mallar för beslut som kan överklagas har setts över.

Högskoleverkets bedömning

Högskoleverket konstaterar att högskolan har vidtagit åtgärder med anledning av verkets påpekanden i rapporten.

Formella krav på högskolans beslut

Högskolans redovisning

I högskolans besluts- och delegationsordning framgår att beslut ska fattas efter föredragning. Beslut som fattas av rektorn, förvaltningschefen eller av en prefekt är ordnade i en särskild ordning och även dessa beslut fattas efter föredragning. Numera fattas även beslut om anställning efter föredragning. Högskolan har i sin redovisning hänvisat till dokumentet *Besluts- och delegationsordning för Dans och Cirkushögskolan*.

Högskoleverkets bedömning

Högskoleverket konstaterar att högskolan har vidtagit åtgärder med anledning av verkets påpekanden i rapporten.

Författningenlig verksamhet

Högskolans redovisning

Dans- och cirkushögskolan arbetar kontinuerligt för att säkra kompetens-försörjning inom bl.a. det förvaltningsrättsliga och högskolejuridiska området genom rekrytering, kompetensutveckling, avtal med samarbetspartners (jurister, Kammarkollegiet m.m.) samt nätverk inom sektorn.

Högskoleverkets bedömning

Av högskolans redovisning framgår att högskolan vidtagit ändamålsenliga åtgärder utifrån verkets synpunkter i rapporten.

Med dessa besked avslutar Högskoleverket denna uppföljning av tillsynsbesöket 2008.

På Högskoleverkets vägnar

Christian Sjöstrand
Chefsjurist

Anna Sandström
Verksjurist

Kopia för kännedom till:
Studentkåren vid Dans- och cirkushögskolan (STUDOCH)