

Kungl. Musikhögskolan i Stockholm
Rektor

Luntmakargatan 13, Box 7851,
SE-103 99 Stockholm, Sweden
Tfn/Phone: +46 8 563 085 00
Fax: +46 8 563 085 50
hsv@hsv.se, www.hsv.se

Marie Stern Wärn
08-563 087 15
marie.stern.warn@hsv.se
BESLUT

2009-12-21
Reg.nr 31-3702-09

Angående uppsats i en masterutbildning i komposition

Kungl. Musikhögskolan i Stockholm kritiseras för att studenterna först sent under kursen fått besked om att ett skriftligt arbete skulle fullgöras.

NN har anmält Kungl. Musikhögskolan i Stockholm (KMH) för att hon sex veckor innan läsårets slut fick reda på att hon var tvungen att skriva en uppsats om 5 000 ord, motsvarande 15 högskolepoäng. Hon har i anmälan anfört i huvudsak följande.

Hon utexaminerades nyligen från masterutbildningen i komposition vid KMH. Som masterarbete har hon bland annat skrivit ett 15 minuters musikstycke för kammarorkester, som också resulterat i en examenskonsert. I början av masterutbildningen fick hon veta av sina lärare att kompositionen och examenskonserten skulle vara tillräckliga för att motsvara 30 högskolepoäng. Den 14 april 2009, sex veckor innan läsårets slut, fick masterstudenterna ett e-postmeddelande från lärarna, där de meddelade att kompositionen och examenskonserten enbart motsvarade 15 högskolepoäng. De meddelade också att studenterna var tvungna att skriva en uppsats på 5 000 ord, motsvarande 15 högskolepoäng, som skulle vara färdig den 5 juni 2009 om de skulle kunna få ut sin masterexamen. Hon anser att de borde ha fått information om uppsatsen åtminstone i början av läsåret, inte sex veckor innan utbildningens slut. De flesta av masterstudenterna hann inte heller få tillräckligt många timmars handledning inför uppsatsskrivandet. Någon annan kurs i uppsatsskrivandet har inte heller getts.

Utredning

Yttrande från KMH

Rektorn har i yttrande anfört bl.a. följande. KMH har förståelse för det klagomål som NN framfört. Enligt den kursplan som gällde för NN, fanns en koppling från examensarbetskursen till en annan kurs. Denna forskningsförberedande kurs kunde dock inte genomföras, vilket kommunicerades till samtliga studenter vid

läsårets start i augusti 2008. Då meddelades även att förändringen skulle innebära att ett skriftligt, reflekterande arbete skulle ingå i examensarbetskursen. Omfattningen av detta arbete meddelades dock inte skriftligt förrän i april 2009. KMH har redan tagit till sig av den kritik som NN framfört och har detta läsår åtgärdat det som inte fungerade bra. Vid årets läsårsstart fick samtliga berörda studenter skriftlig information om vad som krävs i omfattning för examensarbetet. Den kurs som under läsåret 2008/2009 inte kunde genomföras har också lyfts ut ur utbildningsplanen. Även aktuell kursplan är under revidering.

KMH har till sitt yttrande bifogat kursplanen för kursen Examensarbete komposition, master, 30 högskolepoäng. Enligt kursplanen utgörs det huvudsakliga innehållet i kursen av studentens eget kompositionsarbete samt en skriftlig analys av detta. Vidare framgår att kursen examineras med examensarbete samt genom ett skriftligt, reflekterande arbete inom ramen för den forskningsförberedande kursen.

Utbildningsplaner

Högskoleverket har tagit del av utbildningsplanen för Masterprogrammet i komposition, fastställd den 22 november 2007. Av denna framgår att programmet omfattar 120 högskolepoäng. Programmet omfattar fyra obligatoriska kurser om totalt 78 högskolepoäng och fritt valda kurser om 42 högskolepoäng. En kurs benämnd Examensarbete västerländsk konstmusik, 30 högskolepoäng är fördelad över programmets fyra terminer.

Högskoleverket har också tagit del av utbildningsplanen för Masterprogrammet i komposition, fastställd den 14 maj 2009, som gäller från och med höstterminen 2009.

Tillämpliga bestämmelser

Enligt 6 kap. 14 § högskoleförordningen (1993:100) ska det för en kurs finnas en kursplan.

Enligt 6 kap 15 § ska det i kursplanen anges följande:

1. kursens benämning,
2. om kursen är på grundnivå eller avancerad nivå,
3. antal högskolepoäng som kursen omfattar,
4. kursens fördjupning i förhållande till examensfordringarna för kandidat-, magister- respektive masterexamen,
5. kursens mål,
6. det huvudsakliga innehållet i kursen,
7. den kurslitteratur och de övriga läromedel som ska användas,
8. de krav på förkunskaper och andra villkor utöver grundläggande behörighet som gäller för att bli antagen till kursen (särskild behörighet),

9. formerna för att bedöma studenternas prestationer,
10. de betygsgrader som ska användas,
11. om kursen är uppdelad i delar, och
12. om antalet tillfällen för prov och praktik eller motsvarande utbildningsperioder för att bli godkänd är begränsat.

I kursplanen ska det också anges när kursplanen eller en ändring av den ska börja gälla samt de övergångsbestämmelser och övriga föreskrifter som behövs.

Enligt 6 kap. 16 § högskoleförordningen ska det för utbildningsprogram finnas en utbildningsplan. Av 14 § framgår att det för kurserna inom programmet ska finnas kursplaner.

Enligt 6 kap. 17 § samma förordning ska det i utbildningsplanen anges följande:

1. de kurser som utbildningsprogrammet omfattar,
2. den huvudsakliga uppläggningsplanen av utbildningsprogrammet, och
3. de krav på förkunskaper och andra villkor utöver grundläggande behörighet som gäller för att bli antagen till utbildningsprogrammet (särskild behörighet).

I utbildningsplanen ska det också anges när utbildningsplanen eller en ändring av den ska börja gälla samt de övergångsbestämmelser och övriga föreskrifter som behövs.

Högskoleverkets bedömning

Kurs- och utbildningsplanerna anses vara föreskrifter i den mening som avses i 8 kap. regeringsformen, dvs. regler som är generellt tillämpbara och bindande för såväl universitetet som studenten. Reglerna har till syfte att informera studenterna om vad som gäller för ett program och de kurser som ingår i programmet. Högskoleverket konstaterar att det i kursplanen för den aktuella kursen har angivits att studenterna, förutom genom examensarbetet, ska examineras genom ett skriftligt, reflekterande arbete inom ramen för ”den forskningsförberedande kursen”. Detta är en kurs som inte nämns i utbildningsplanen. I beskrivningen av kursens innehåll anges att studenten ska utföra ett eget kompositionsarbete och en skriftlig analys av detta. Genom kursplanens regler har det alltså stått klart att kursen inte enbart skulle examineras genom studenternas kompositionsarbete, utan även genom ett skriftligt arbete. Detta skulle dock ske inom ramen för en annan kurs, som emellertid kom att ställas in. Högskoleverket ställer sig frågande till att examinationen på en kurs har kopplats till genomförandet av en annan kurs. När sedan denna andra kurs ställdes in har det varit högskolans uppgift att klargöra för studenterna hur examinationen på den aktuella kursen skulle gå till. Kungl. Musikhögskolan ska kritiseras för att studenterna i ett sent skede av kursen fått besked om att ett skriftligt arbete skulle fullgöras.

KMH har i sitt yttrande anfört att högskolan har tagit till sig kritiken och att åtgärder vidtagits. Utbildningsplanen har reviderats inför läsåret 2009/2010 och kursplanen är under revision. Högskoleverket finner därför inte anledning att följa upp beslutet. Ärendet avslutas.

Beslut i detta ärende har fattats av chefsjuristen Eva Westberg i närvaro av verksjuristen Christian Sjöstrand efter föredragning av verksjuristen Marie Stern Wärn.

Eva Westberg

Marie Stern Wärn

Kopia till:
NN